

東京音楽大学リポジトリ

Tokyo College of Music Repository

Contents

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2016-03-15 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/1050

This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0
International License.



目次

創刊の辞	野島 稔 (3)
------------	----------

研究論文

《ポリウト》と《殉教者》 ——主役のテノールの比較を通して——	関口 純明 (4)
--	-----------

東京音楽大学大学院論文集発行規程	(23)
------------------------	------

編集委員会委員	(25)
---------------	------

Contents

Inaugural Address	Minoru NOJIMA (3)
-------------------------	-------------------

Articles

<i>Poliuto</i> and <i>Les Martyrs</i> Thorough comparison of the lead tenors	Sumiharu SEKIGUCHI (4)
---	------------------------

Editorial Board	(25)
-----------------------	------