

東京音楽大学リポジトリ

Tokyo College of Music Repository

編集委員会・編集後記

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2017-06-01 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/1100

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



東京音楽大学附属民族音楽研究所研究紀要『伝統と創造』編集委員会

加藤 富美子	本学教授、音楽教育
木村 佳代	本学講師、ガムラン
甲田 潤	本学附属民族音楽研究所、専任研究員
小日向 英俊（委員長）	本学講師、音楽学

編集後記

第4号より定期刊行と改めた『伝統と創造』の第5号が刊行されました。投稿された関係者の皆様に感謝いたします。本号には、西洋古楽、インドネシア音楽、音楽考古学、インド音楽に関する論考や、研究所所蔵楽器についての報告など幅広い記事が掲載されています。

著作権などの関係から、本号オンライン版（ISSN 2189-2482）には映像・音声の掲載はありません。次号よりの掲載を期待したいと思います。

掲載記事やその他についてお気づきの点などありましたら、当研究所までお知らせいただければ幸いです。（H.K.）