東京音楽大学リポジトリ
Tokyo College of Music Repository

東京音楽大学付属民族音楽研究所2016年度活動記録

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2018-06-13 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/1206

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.

東京音楽大学付属民族音楽研究所 2016 年度活動記録*

● 本学学部・大学院授業

4 月 19 日（火）～ 1 月 24 日（火）:「アジア音楽の理論と奏法」

4 月 19 日（火）～ 1 月 28 日（土）:「ガムラン演奏実技」

5 月 10 日（火）～ 1 月 31 日（火）:「邦楽・古楽・民族楽器演習 I 」

5 月 12 日（木）～ 1 月 19 日（木）:「邦楽・古楽・民族楽器演習 II 」

11 月 6 日（日）:「ガムラン演奏実技」 芸術祭参加コンサート「インドネシア ジャワのガムランと舞踊」 2016（本学 A 館 地下 100）

● 研究

3 月 25 日:『伝統と創造』Vol. 6 の発行

● 社会人向け各種講座

4 月 14 日（木）～ 2 月 25 日（土）: 社会人講座「ガムラン講座」（民族音楽研究所内）

4 月 19 日（火）～ 3 月 27 日（火）: 民族音楽等社会人特別講座（本学大学院・付属民族音楽研究所共催、A館各教室、民族音楽研究所および邦楽研究室、ほか）

6 月 1 日（水）～ 7 月 22 日（金）: 2016 年度春期第 27 回民族楽器入門講座（民族音楽研究所内）

11 月 4 日（金）～ 12 月 20 日（火）: 2016 年度秋期第 28 回民族楽器入門講座（民族音楽研究所内）

2 月 25 日（土）: 社会人ガムラン講座発表会（本学 J 館スタジオ）

2 月 28 日（火）: 2016 年度民族音楽等社会人特別講座修了発表会（本学 J 館スタジオ）

● 公開講座

6 月 14 日（火）: 池辺普一郎公開特別講座「音楽をする人に伝えたいこと」（本学 A 館 200 教室）

7 月 13 日（金）: 2016 年度公開講座 No.1「伊福部昭の原点を探る ～ピアノ曲・歌曲・舞踊曲・箏曲～」（本学 J 館スタジオ）

9 月 6 日（火）: 2016 年度公開講座 No.2「箜篌と胡弓・中阮の響き」（本学 A 館 200 教室）

9 月 30 日（金）: 2016 年度公開講座 No.3「インド音楽の哲学 ～ドゥルパド歌謡から～」（本学 A 館 200 教室）

10 月 21 日（金）: 2016 年度公開講座 No.4「伊福部昭の遺した楽器 ～明清楽器を聴く【其の六】～」（本学 A 館 200 教室）

11 月 21 日（月）: 2016 年度公開講座 No.5「トランシルヴァニアの鼓動 Zoord 初来日」（本学 B 館スタジオ）

2 月 7 日（火）: 2016 年度特別講座「誰の心の中にもある音楽」（本学 A 館 200 教室）

● その他（外部団体への協力、演奏および情報提供など）

4 月 25 日（月）: 日比谷カレッジ「中央アジア　キルギスのコムズを聴きながら」（千代田区立日比谷図書文化館への協力）

7 月 22 日（金）: 東京都教員研修（専門性向上研修への協力）

8 月 1 日（月）: 日比谷カレッジ「アイヌの伝統楽器トンコリ」（千代田区立日比谷図書文化館への協力）

12 月 4 日（日）: 日比谷カレッジ「二胡の響き」（千代田区立日比谷図書文化館への協力）

*2016 年 4 月 1 日～ 2017 年 3 月 31 日（3 月 14 日時点の予定を含む）