

東京音楽大学リポジトリ

Tokyo College of Music Repository

表紙

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2004-12-20 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/826

This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0
International License.



研 究 紀 要

第 28 集

目 次

音楽教育家エミリー・ソフィア・パットン

.....武石みどり (1)

E. ヴァレーズにおける政治的前衛と芸術的前衛の結合 (2)

——ニューヨーク・タイムズの記事に見るヴァレーズ受容——

.....沼野 雄司 (33)

A Comparative Study of English and Japanese Proverbs

—With Special Reference to Well-known Japanese Proverbs—(4)

(日英諺の比較研究)

.....Kengo Tamura (55)

悪魔に像を売った男たち

シャミッソー, ホフマン, エーヴェルスの三作品の研究 I

.....南 はるつ (79)

La ponctuation du français

.....Alain Krégine (101)

——2004——

東 京 音 楽 大 学

TOKYO COLLEGE OF MUSIC