

東京音楽大学リポジトリ

Tokyo College of Music Repository

目次

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 1980-01-01 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/636

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



研究紀要

第5集

目次

- エリザベス朝イギリス・リュート音楽研究序説
——ケンブリッジ大学リュート手稿譜 Da, 5, 78 (Ⅲ)……坂崎 則子 (1)
- ジャワの音楽における音楽の研究……………佐藤まり子 (57)
-
- フォークソング考 (I)
——その定義と概念をめぐって——……………秋山 龍英 (86)
- Thomas Hardy 作品研究 (I) ……………内藤 歆修 (101)
- 五世 福原百之助著「黒みす」について
近代日本音楽資料集 (Ⅱ) ……………茂手木潔子 (一)

— 1980 —

東京音楽大学

TOKYO COLLEGE OF MUSIC