

# 東京音楽大学リポジトリ

## Tokyo College of Music Repository

### 表紙

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 1981-01-01 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/642">https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/642</a>

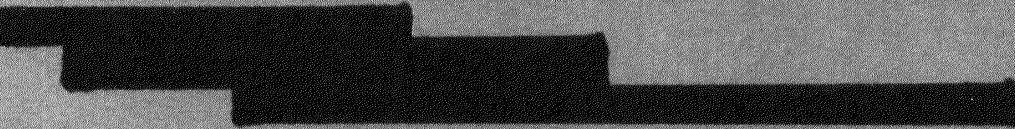
This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



# 研究紀要

## 第6集

### 目次

- 続・エリザベス朝イギリス・リュート音楽研究序説  
——ケンブリッジ大学リュート手稿譜 Dd. 5. 78 (Ⅲ)——坂崎 則子 (1)
- アンダルシアに於けるアラブ音楽に関するノート (I)  
——後ウマイヤ朝創設期の音楽文化——木島 健一 (68)
- 歌曲集「冬の旅」の実践的歌唱論  
〈第14曲「霜おく髪」～第24曲「辻音楽師」〉持田 篤 (86)
- 
- 義太夫節の音楽構造 (I)  
——日本伝統音楽研究のためのある視点——茂手木深子 (一)

— 1981 —

東京音楽大学

TOKYO COLLEGE OF MUSIC