

東京音楽大学リポジトリ

Tokyo College of Music Repository

表紙

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 1986-01-01 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/682



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



研 究 紀 要

第 11 集

目 次

- Vincenzo Capirola のリュート用リチェルカーレ研究 ……坂崎 則子 (1)
- 18世紀ウィーンにおけるジングシュピールの発展過程
—— 時期区分の試み —— ……武石みどり (26)
- A Contrastive Study of the English and
the Japanese Vowels and Consonants
—— Sounds with which the Japanese should take special care ——
(日英母音及び子音の対照研究) ……Kengo TAMURA (45)
- ドイツ現代女流作家ルイーゼ・リンザー素描
—— 小説設定の舞台構成を中心として —— ……南 道子 (66)
- 
- 

— 1986 —

東 京 音 楽 大 学

TOKYO COLLEGE OF MUSIC