

# 東京音楽大学リポジトリ

## Tokyo College of Music Repository

### 表紙

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2002-12-20 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/811">https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/811</a>

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



# 研 究 紀 要

## 第 26 集

### 目 次

- 現代邦楽作品とその記譜法  
 ～五線記譜と伝統記譜のはざままで～  
 .....沼野 雄司 (1)
- Les accents dans l'orthographe française  
 .....Alain Kréguine (23)
- A Comparative Study of English and Japanese Proverbs  
 —Based on well-known Japanese Proverbs—(1)  
 (日英諺の比較研究)  
 .....Kengo Tamura (51)
- 英文記事で読む新しい形の戦争  
 —ブッシュ大統領とアルカイダ, イラク—  
 .....横島菜穂子 (75)
- F・ベルヴァルトの生涯における諸業績と音楽活動 (2)  
 —多彩な仕事と恵まれない評価の狭間で—  
 .....本間 晴樹 (97)

—2002—

東 京 音 楽 大 学

TOKYO COLLEGE OF MUSIC