

# 東京音楽大学リポジトリ

## Tokyo College of Music Repository

### 目次

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2004-12-20 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/827">https://tokyo-ondai.repo.nii.ac.jp/records/827</a>

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 International License.



# 研 究 紀 要

## 第 28 集

### 目 次

音楽教育家エミリー・ソフィア・パットン .....	武石みどり (1)
E. ヴァレーズにおける政治的前衛と芸術的前衛の結合 (2) ——ニューヨーク・タイムズの記事に見るヴァレーズ受容—— .....	沼野 雄司 (33)
A Comparative Study of English and Japanese Proverbs —With Special Reference to Well-known Japanese Proverbs—(4) (日英諺の比較研究) .....	Kengo Tamura (55)
悪魔に像を売った男たち シャミッソー, ホフマン, エーヴェルスの三作品の研究 I .....	南 はるつ (79)
La ponctuation du français .....	Alain Krégine (101)

—2004—

東 京 音 楽 大 学

TOKYO COLLEGE OF MUSIC